

# Hem i Sverige

BYGGE • TRÄDGÅRD • HEMINREDNING



ÅRG. 46 1953  
PRIS KR 2:50

Sommarbyn i Haverdal • Strandbebyggelse • Ekonomiska småhus • Städsegröna buskar • Trädgårdsarbeten på hösten • Bättre värmeisolering • Jordhusbygge i Norge

8



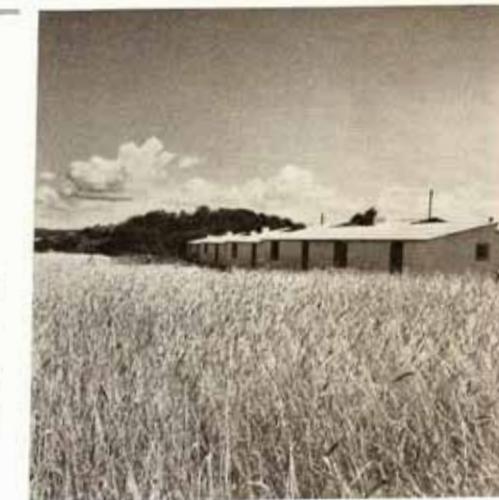
Sommarbyn i Haverdal

Arkitekt SAR Stig Ancker

Eva von Zweigbergk: *Man bygger i semesterlandet.* (Bl. a, intervju med länsark, Maxne Carlman, Halmstad, DN 19.7.53)

Bebyggnelsen måste koncentreras och planeras, inte minst för att skapa bättre sanitära förhållanden. Vi måste spara på stranderna, inte minst på själva strandensorna mellan stränderna och bebyggelsen. Här har danskarnas strandlag härte föreskrifter. De bygger sällan något som syns från stranden, och husen ligger väl skyddade och dolda bakom klitterna. Också här i Sverige börjar man förstå att vindskyddet är mera värty än den genomblåsta vackra utsikten från verandan: det är ofta bättre att lägga husen uppe i skogskanten.

Men tyvärr får sällan arkitekterna ett ord med i laget när bebyggelsen planeras — varken när det gäller husens utformning eller byarnas (Forts. sid. 214)



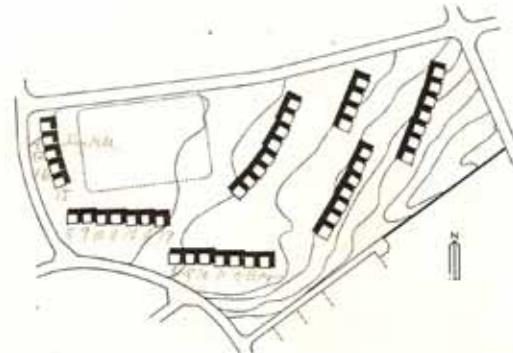
MAN KAN HA VARIT i Haverdal, badorten mellan Halmstad och Varberg, solat på den gulvita stranden, låtit ögat följa de höga klitterna, vandrat genom den blågrå strandrägen in i skogsreservatet ... och också irriterat sig över de trista stugorna utmed vägarna, men ändock inte ha en aning om det nyaste tillskottet i svensk sommarbebyggelse. Nej, så fint har anslaget, den första radhuslängan, tonats fram bland sädесfält, snår, enar och ljung. Där har fortfarande det vackra landskapet övertaget, och varje hus i raden har blivit till en enskild angelägenhet för dem som bor där och ingen utomstående till annan förargelse än avundsjukan.

Den samlade sommarbyn som en av formerna för våra stränderns bebyggelse har ark. Stig Ancker lyckats genomföra med finansiering av Olsson & Rosenlund AB, Stockholm. Man får inte låna pengar i bank att bygga sommarhus för, men i det här fallet har genom privat initiativ en radhuslänga med sju enskilda hus om vardera 50 m<sup>2</sup> + 50 m<sup>2</sup> ute rum kunnat färdigställas och säljas med gynnsamma villkor för köparen. 9.000 kr. betalas kontant och 9.000 kr. binds in i teckning som amorteras på 10 år — det blir en årsomkostnad av 1.350 kr. i sjunkande för varje år. En rimlig semesterutgift för en familj med barn. Den som blivit

uppskörtad på dåliga och dyra sommarnöjen några år förstår kanske bäst värdet i ett sådant här eget hus. I den mån nya familjer antecknar sig för en del, byggs det vidare inom området. Redan i höst är ett par nya hus under byggnad.

Att arkitekten sedan också givit semesterfamiljen många på ett vanligt sommarnöje svåruppnådda fördelar är inte minst värdefullt — det stora skyddade uterummet, många sovplatser, harnens sovrum utan kontakt med vardagsrummet, föräldrarnas med kontakt, kök och vardagsrum ihop till lättanad för semesterhusmodern och därmed trennad för hela familjen, den verkligt bekväma utrustningen, vatten, avlopp, elljus, elspis, kylskåp, varmvattenberedare, rostfritt och bra och riktig skäpentrustning. Det aktuella sanitära problemet har lösts enkelt och föredömligt. Inga wc utan toalettrum med en s. k. Sani-Box (t. c-typ) som töms på bestämda tider för hela området.

Plats för egen verksamhetslust och egen idéer om färgsättning finns också — varje familj målar i samråd med arkitekten sitt hus både ut- och invändigt. Den primitiva tjusningen är avskalad men den har givit plats för en i vår tid kanske mera realistisk syn och ger absolut förutsättningar för husmors-



Så här många hus hoppas man kunna lägga i Haverdal. Alla får inte utsikten över havet, men ett bäljans sädесfält eller som arkitekt Ancker tänkt sig en plantskola för rosodling är också en vacker syn.

Inuti land visar radhuslängan endast porten till varje enskilt hus samt ett sovrumsfönster. Var och en har sin egen färg på dörr och fönsterbåge i den slammade väggen.

Utåt vetter solgårdens "luckglugg" och vardagsrummets utsiktsfönster. På denna sida passar ingen trafik och man är fredad för insyn.





Ted av sovrummen — för föräldrarna — har direkt förbindelse med det stora rummet. Barnsovrummen har sina dörrar ut mot gården.

I kökets vinkelställda arbetsbänk kan hörnsköpet förfugtigt utnyttjas med dörr mot matplatsen.



gemensamma utrustning — "lännstyrelsen är kara rådgivande, kan inte diktera", säger lännarkitekten medan vi i Särdal litet längre bort passerar några hemmansägares egna försök att på sin tomtmark uppföra ganska trista bryxor eller lutor, som det



Utsiktsfönaret i varslagerummet. Inredningen av ett sommarhus kan med fördel inskränka sig till ett minimum.



Här har sommarhusmor en praktisk arbetsplats. Allting finns som kan göra det lättarbetat; elektro, rostfri diskbänk, vatten, avlopp, varmvattensberedare och kylnskjut samt gott om lådor och skåp.

vila. Grannar och umgänge då? Det beror väl på den enskilde. Man kan ju isolera sig i ett hyreshus. Många människor står inte heller ut med för stark isolering, och barn och ungdomar trivs bäst med kamrater

Arkitekt Ancker har också visat att nya material har egna och goda värden och kan användas på ett hyfsat sätt. Den korrugetade eterniten på taket och den tunt vitlammade cementstensväggen är bra exempel.

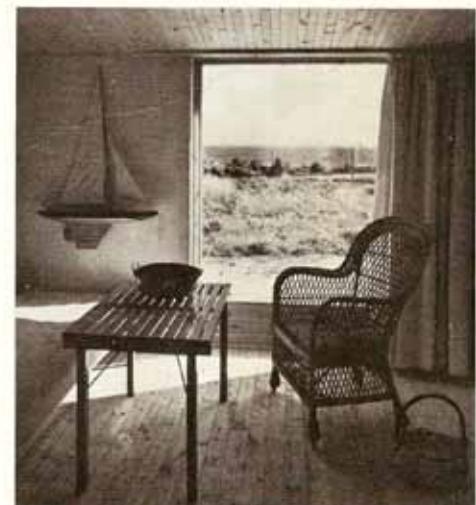
Det är vackert med rent obehandlat trä. Varje ägaré kan smärtfullt bekända och färgsätta inomhus efter egna önskemål.

heter på trakten, till uthyrning och försäljning.

Men när det byggs nytt ska man försöka komma ifrån önskan att göra sommarstugan till ett förkrympt hus från staden, där man för hela städ- och finrumsmaterialen med sig. Här

ute behöver man en säng att sova i, en läplats att sitta på och ett rum att vara i när det är fukt väder. Man ska akta sig för tomter att slöta och i stället önska stora från områden att ströva i. Därför bör tältare få hållas på särskilda, välordnade platser.

Men finge jag råda, säger lännarkitekten, skulle det här vid kusten byggas många fler sommarhotell med hytter och britsar, där de passande motorturisterna kunde ta in i all enkelhet, och fler billiga baver som avlastade husmödrarna.





Den 50 m<sup>2</sup> stora gården skyddas av väggar och murar och med himlakupan väldigt till tak är den stora tillgången i denna sommarbostad. Här lever man ostörd av livet utanför, snysslar med en trädgård i lagom semesterstorlek, läser eller bara vilar och solar. Störs friiden vurnas klockan i porten.



När området en gång blir fullbebyggt är nog gården utnyttjat på lika många olika sätt som det finns familjer. På alla gårdarna är platsen närmast huvudvägen fast belagd med betongplattor.

Mot utsikten slår man upp hockorna i muren. Det är bara gluggar, inte dörrar som man kan springa in och ut igenom.

(Interview med stadsark. Arne Lindström, Ängelholm, DN 22.7.53)

Det går ju att bo i gamla fiskelägen. Att liga ett hus vid gatan i Torekov eller Skepparkroken anses mycket fint och trevligt, fast man är inph varann. Varför skall det då inte gå när man bygger nytt? Också den skånska kusten, där sand-

erna är smalare, heden kommer närmare till och strandkogen ofta fattas, är bebyggd med mycken obetänksam individualitet av mämniskor som inte haft en tanke på att följa de fina byggtioner landskapet har. Lär av de gamla fisklägena att lägga husen ihop, det är inte frågan om att imitera, men att underordna sig miljön och de naturliga betingel-

serna! Många tänkar ju ändå att grötta ihop sig.

Vi åker upp och ner från de små strandsmälorna, som tyvärr inte är så bedärande som de borde och kunde vara. Man ser alltför många korta hus i lockpanel, som ligger stumt och är för höga, ofta med ett sprött taket också, i stället för långa låga hus med en stenvägg, som fogar ihop



Till höger i entréporten har man ett fördeutsutrymme, toalett och tvättrum. Golv är gjutna med gemensam golvbrunn för tvättrum och t. e. Vattenledning ovanför golvbrunnen. Spjälbänk för tvättfat och fast kylla ovanför. Här är också plats för våta badkläder. På toaletten en luftfri Sani-Box.

Sängarna är ramar med Telaxbotten — den nedre med iskravade ben, den övre hängd i trapetslinor. I sängarna hokosfibermadrasser — bra stupmadrasser som inte håller fuktighet. En stol och en steg till sängen är enda möbleringen.



Ah, var snäll  
sitta tofforna  
utanför!

Foto: E. Sundahl.



huset med heden. Det är inte alls svårt att göra en vallmur på insidan och stenen brukar finnas på platsen.

Med det intresse som folk ligger

ner på sina sommarhusbyggen vore det bättre om det kanaliserades, de förstör bara landskapet för sig själva.

Men de vill inte dirigeras, utan

kommer gärna med ett färdigt hus,

som bara pang skall sättas ner på sin tomt. Tyvärr är byggnadsbestämmelserna bara på det tekniska planet, miljön och arkitekturen är något för obestämbar för att kunna formuleras i paragrafer.

Tillgången till bra bad måste räddas, snart kan man inte njuta av naturen ute bland de värsta kullerstenarna. Och nu måste man få folk själva med på noterna.